

Valstybinių ir savivaldybių švietimo
įstaigų (išskyrus aukštąsias mokyklas)
vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą
organizuojančių skyrių vedėjų veiklos
vertinimo nuostatų
1 priedas

(Švietimo įstaigos (išskyrus aukštąją mokyklą) vadovo metų veiklos ataskaitos forma)

IGNALINOS MIKO PETRAUSKO MUZIKOS MOKYKLA

(švietimo įstaigos pavadinimas)

BIRUTĖ PAUKŠTIENĖ

(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2025- Nr. _____

(data)

Ignalina

(sudarymo vieta)

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

1. 2024–2027 metų strateginio plano įgyvendinimas

Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokyklos (toliau – mokykla) strateginis planas parengtas 2024–2027 metų laikotarpiui ir įteisintas Ignalinos rajono savivaldybės nustatyta tvarka. Strategiškai planuodama mokyklos veiklą 2024–2027 metams, strateginio plano rengimo darbo grupė laikėsi šių principų:

- Kokybės – numatyta veikla turi gerinti mokinių mokymosi pasiekimus.
- Tradicijų puoselėjimo – projektuojant veiklą ieškoma įvairovės, tenkinamas šiandieninis poreikis, tačiau nesiekama veiklos iš esmės pakeisti.
- Viešumo – veiklos įsivertinimo rezultatų, siūlymų pristatymas visai vietos bendruomenei padėjo pažinti esamą padėtį, ją objektyviai vertinti ir atskleisti visų narių poreikius.
- Prieinamumo – įgyvendinamos priemonės padeda užtikrinti saugų visų bendruomenės narių dalyvavimą organizuojant mokyklos veiklą, valdymą, vertinimą ir tobulinimą.

1.1.Strateginio plano ir metinio plano įgyvendinimo kryptys

Strateginio plano tikslai ir uždaviniai.

1 TIKSLAS. Plėtoti konstruktyvų bendravimą ir bendradarbiavimą su mokyklos bendruomenės nariais, socialiniais partneriais.

1.1.Uždavinys. Supažindinti tėvus su vaiko mokymosi pamokoje procesu.

1.2.Uždavinys. Aktyvinti tėvų dalyvavimą Mokyklos veiklose.

1.3.Uždavinys. Planuoti bendras veiklas su mokinių tėvais ir vietos bendruomenės nariais.

1.4.Uždavinys. Inicijuoti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais, padėsiančiais įgyvendinti projektus, skatinančius sėkmingą vaikų įvairiapusiškesnį meninį ugdymą.

1.5.Uždavinys. Bendrai meninei veiklai suburti mokyklos ir Ignalinos rajono švietimo ir sporto paslaugų centro (toliau – IRŠSPC) Dailės studijos mokinius.

2 TIKSLAS. Atnaujinti ugdymo turinį.

2.1. Uždavinys. Atnaujinti visų muzikinių dalykų ugdymo programas.

2.2. Uždavinys. Atnaujinti solfedžio, muzikos istorijos programas.

2.3. Uždavinys. Parengti 2027–2028 m. m. ugdymo planą pagal atnaujintas formalųjį švietimą papildančio ugdymo (toliau – FŠPU) programas.

2.4. Uždavinys. Organizuoti 2027–2028 m. m. ugdymą pagal atnaujintas ugdymo programas.

2024 metais mokyklos bendruomenė išsikėlė šiuos tikslus, uždavinius:

1. Tikslas. Plėtoti konstruktyvų bendravimą ir bendradarbiavimą su mokyklos bendruomenės nariais, socialiniais partneriais.

Uždaviniai:

1.1. Stiprinti tėvų dalyvavimą ugdymo procese.

1.2. Aktyvinti tėvų dalyvavimą mokyklos veiklose.

1.3. Stiprinti bendrakultūrinę partnerystę su rajono ugdymo įstaigomis.

2. Tikslas. Mokytojams tikslingai tobulinti bendrąsias ir specialiąsias (dalykines ir didaktines) kompetencijas.

Uždaviniai:

2.1. Tikslingai planuoti mokytojų kvalifikacijos tobulinimą.

2.2. Plėtoti mokytojų bendradarbiavimą profesinėje srityje.

2. Svarbiausi strateginio plano ir metinio veiklos plano rezultatai bei rodikliai

Tikslas	Uždaviniai	Rezultatai ir jų rodikliai
Plėtoti konstruktyvų bendravimą ir bendradarbiavimą su mokyklos bendruomenės nariais, socialiniais partneriais.	Stiprinti tėvų dalyvavimą ugdymo procese.	Pagal ankstyvojo, pradinio muzikinio ugdymo programas besimokančių mokinių 30 tėvų dalyvavo pagrindinio dalyko pamokose.
	Aktyvinti tėvų dalyvavimą mokyklos veiklose.	Mokykla 2024 metais organizavo 8 koncertų tėvams, vietos bendruomenei: <ul style="list-style-type: none">• smuiko klasės mokinių koncertą sausio 24 d.;• visų muzikinio ugdymo skyrių mokinių koncertą „Skambėk, pavasarėli“ balandžio 11 d.;• visų muzikinio ugdymo skyrių koncertą „Ansamblių paradas“, balandžio 18 d.• visų muzikinio ugdymo skyrių mokinių ir mokytojų koncertą Motinos diena gegužės 2 d.;• akordeono muzikinio ugdymo skyriaus mokinių koncertą „Nominacijos 2024“ gegužės 21 d.;• kanklių ir klasikinės gitaros klasė mokinių koncertą, gegužės 22 d.;• mokinių apdovanojimo renginį koncertą „Sėkmės istorijos“, gegužės 28 d.;• mokslo metų pabaigos šventę koncertą, gegužės 30 d. Tėvai dalyvavo šiose veiklose: <ul style="list-style-type: none">• mokyklos veiklos kokybė

		<p>įsivertinime anoniminių anketų apklausose – 60 tėvų, birželio mėn.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 mokinių tėvų atstovai mokyklos tarybos 2 posėdžiuose – svarstant ugdymo kokybės, mokyklos mokymosi aplinkos gerinimo, teikiamų atlygintinų paslaugų kainų klausimus; <p>18 mokinių ir 5 tėvai dalyvavo muzikuojančių šeimų koncerte „Muzikuojame šeimoje“, skirtame Tarptautinei šeimoms dienai, balandžio 30 d.;</p> <p>Atvirų durų savaitėje, gegužės 13–17 d.;</p> <p>Atvirų durų dienos edukaciniame koncerte „Pažinkime muzikos instrumentus“, gegužės 14 d.</p>
	<p>Stiprinti bendrakultūrinę partnerystę su rajono ugdymo įstaigomis.</p>	<p>Pasirašytos bendradarbiavimo sutartys:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024-10-25 Teiktas Lietuvos kultūros tarybai sutikimas bendradarbiauti Paliesiaus dvaro asociacijos projekte „Susikalbėjimai“, mokykla – projekto partnerė. Sutarties objektas – mokinių ir mokytojų dalyvavimas bendrose projektinėse veiklose; • 2024-05-30 su IRŠSPC. Sutarties objektas – mokyklos ir IRŠSPC bendradarbiavimas bendroms edukacinėms veikloms vykdyti, įgyvendinti projektus, skatinančius sėkmingą vaikų, jaunimo įvairiapusiškesnį meninį ugdymą. Vykdamas bendradarbiavimo sutartį, 2025 m. I ketvirtį numatomas mokyklos ir IRŠSPC dailės studijos mokinių tarpmokyklinis renginys „Skambantys paveikslai“. <p>Mokykla koncertinėje, konkursinėje ir metodinėje veiklose, mokytojų kvalifikacijos tobulinimo srityje bendradarbiavo su šiomis rajono ugdymo, kultūros įstaigomis: Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazija, Ignalinos rajono švietimo pagalbos tarnyba, Ignalinos „Šaltinėlio“ mokykla, Ignalinos r. Vidiškių gimnazija, Ignalinos r. Didžiasalio „Ryto“ gimnazija, Ignalinos krašto muziejumi, Ignalinos rajono kultūros centru.</p>
<p>Mokytojams tikslingai tobulinti bendrąsias ir specialiąsias (dalykines ir didaktines) kompetencijas.</p>	<p>Tikslingai planuoti mokytojų kvalifikacijos tobulinimą.</p>	<p>Siekiant suderinti ir užtikrinti mokyklos mokytojų dalykinių ir bendrųjų kompetencijų tobulinimą, parengtas Pedagoginių darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo planas, patvirtintas mokyklos direktorius 2024 m. rugsėjo 26 d. įsakymu Nr. OV-88. Visi 18 pedagoginių darbuotojų tikslingai įvairiais būdais ir formomis tobulino bendrąsias, didaktines ir</p>

		<p>dalykines kompetencijas. Prioritetinės mokytojų kvalifikacijos tobulinimo kryptys 2024 m.: dėstomo muzikinio dalyko teorinių ir praktinių žinių gilinimas, bendrųjų kompetencijų tobulinimas.</p>
	<p>Plėtoti mokytojų bendradarbiavimą profesinėje srityje.</p>	<p>Mokytojai dalinosi pedagogine patirtimi su šalies bendrojo ugdymo įstaigų, meno ir muzikos mokyklų mokytojais, skaitydami metodinius pranešimus, vesdami atviras pamokas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kovo 22 d. akordeono mokytojo metodininko metodinis pranešimas „Scenos baimė, jos priežastys ir įveikimo būdai“ – mokyklos respublikiniame seminare-praktikume „Pramoginė muzika akordeonui“, dalyvavo 7 mokytojai ir 32 mokiniai iš 7 šalies muzikos ir meno mokyklų; • birželio 18 d. smuiko mokytojo eksperto metodinis pranešimas „Darbas su muzikai gabiais vaikais“ – Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazijos respublikinėje praktinėje konferencijoje-metodų mugėje „Dalinuosi sėkme“; • mokyklos smuiko mokytojo eksperto atviros smuiko meistriškumo pamokos dviejuose Utenos meno mokyklos seminaruose-praktikumuose – vasario 21 d. „Repertuaro parinkimas griežimo smuiku įgūdžiams lavinti“ ir gruodžio 6 d. „Lietuviško repertuaro aktualumas ugdant jaunųjų smuikininkų dalykines ir bendrąsias kompetencijas“; • vasario 22 d. styginių ir akordeono muzikinio ugdymo skyrių mokytojų metodiniai pranešimai „Techninių įgūdžių formavimas pradinėse smuiko klasėse“, „Scenos baimė, jos įveikimo būdai“ – Molėtų menų mokyklos metodinėje-praktinėje konferencijoje „Meninio ugdymo aktualijos: idėjos ir patirtys“; • spalio 8 d. fortepijono mokytojo metodininko metodinis pranešimas „Darbo su pradedančiais pianistais mokymo principai“ ir vesta atvira fortepijono pamoka „Iliustruojame pasaką“ – mokyklos respublikiniame seminare-praktikume „Jaunojo pianisto ugdymo aktualijos“, dalyvavo 30

		<p>fortepijono mokytojų iš 8 šalies muzikos ir meno mokyklų.</p> <p>Lietuvos fortepijonų derintojų asociacijos prezidento prašymu rugpjūčio 20, 21 d. mokykloje surengtas kvalifikacijos tobulinimo seminaras „Pianino mechanizmo reguliavimas“. Seminare 8 fortepijonų derintojai iš įvairių Lietuvos miestų dalinosi darbo patirtimi, skleidė mokyklos fortepijono skyriaus mokytojams aktualią informaciją apie fortepijonų, pianinų priežiūrą ir kokybiškos priežiūros svarbą.</p> <p>Pasirašius su Širvintų meno mokykla bendradarbiavimo sutartį, sutarties objektas – bendravimas ir bendradarbiavimas plėtojant vaikų ir suaugusiųjų neformalųjį švietimą, rugpjūčio 29 d. mokykloje organizuota metodinė diena „Ugdymo proceso tobulinimas mokyklose siekiant mokinių pasiekimų gerinimo“, kurioje pasidalinta gerąja pedagogine patirtimi su 15 kolegų iš Širvintų meno mokyklos.</p> <p>Mokykla, bendradarbiaudama su Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, kovo 3, 4 dienomis organizavo II respublikinį jaunųjų smuikininkų virtualų tarpmokyklinių ryšių projektą-konkursą „POCO A POCO“. Konkurso vertinimo komisijoje dalyvavo mokyklos smuiko mokytojas ekspertas.</p>
--	--	--

Mokinių pasiekimai tarptautiniuose, nacionaliniuose konkursuose.

Mokyklos auklėtiniai varžėsi iš viso 23 konkursuose ir festivaliuose, kuriuose 57 kartus tapo aukštų prizinių vietų laureatais ir diplomantais. Keturi mokiniai – smuiko, kanklių, klasikinės gitaros ir fleitos kl. devynis kartus įvertinti GRAND PRIX nominacijomis.

Sėkmė mokinius lydėjo ir užsienyje vykusiuose konkursuose:

VII tarptautiniame pučiamųjų instrumentų jaunųjų atlikėjų konkurse „Naujėne WIND 2024“ Naujėnos muzikos ir meno mokykloje (Latvija) vasario 22 d., V-ajame tarptautiniame jaunųjų gitaristų konkurse „DOLCE CHITARRA“ Stanislavo Brokos Daugpilio muzikos vidurinėje mokykloje (Latvija) kovo 6 d., nuotoliniame tarptautiniame konkurse "Marku Guitar Competition 2024" Albanijoje, spalio 29 d. – lapkričio 3 d. Informacija apie mokinių pasiekimus konkursuose skelbiama mokyklos interneto svetainėje: <https://www.muzika.ignalina.lm.lt/veiklos-sritys/mokiniu-pasiekimai/>

Projektinė veikla.

Įgyvendinti šie mokyklos inicijuoti projektai:

- kovo 22 d. respublikinis seminaras-praktikumus „Pramoginė muzika akordeonui“, dalyvavo 7 mokytojai ir 32 mokiniai iš 7 šalies muzikos ir meno mokyklų;
- kovo 3, 4 d. II respublikinis jaunųjų smuikininkų virtualus tarpmokyklinių ryšių projektas-konkursas „POCO A POCO“, varžėsi virš 30 muzikos ir meno mokyklų 2–7 klasių smuikininkai;

- balandžio 25 d. respublikinis fortepijoninės muzikos festivalis „Pavasario gaida“, koncertavo 74 jaunieji pianistai iš 12 Lietuvos meno ir muzikos mokyklų;
- rugpjūčio 20, 21 d. Lietuvos fortepijonų derintojų asociacijos kvalifikacijos tobulinimo seminaras „Pianino mechanizmo reguliavimas“, praktinės patirties sėmėsi 8 šalies fortepijono derintojai;
- spalio 8 d. respublikinis fortepijono seminaras-praktikumai „Jaunojo pianisto ugdymo praktika“, pradinio ugdymo etapo metodika ir patirtimi pasidalino 30 fortepijono mokytojų iš 8 šalies muzikos ir meno mokyklų;
- lapkričio 27 d. respublikinis seminaras-praktikumai „Gitaros mokinių savarankiško darbo organizavimas“, įvairesne klasikinės gitaros mokymo, mokinių savarankiško darbo organizavimo metodika ir patirtimi su 8 mokytojais pasidalino Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytojas metodininkas Z. Čepulėnas;
- gegužės, rugsėjo, gruodžio mėn. dalyvauta „Tūkstantmečio mokyklų“ programoje (mokykla – projekto partnerė), vestos STEAM pamokos mokykloje ir Ignalinos Švč. Mergelės Marijos Gimimo bažnyčioje, kanklių ansamblio koncertuota „Tūkstantmečio mokyklų“ programos edukacinėje veikloje „Rėdos ratas“.

Mokinių, mokomųjų meninių kolektyvų koncertinė veikla.

- Koncertuota rajono renginiuose:
solinio dainavimo mokinė ir kanklių ansamblis – Laisvės gynėjų dienos minėjime Ignalinos krašto muziejuje, sausio 12 d.;
mokyklos meniniai kolektyvai – koncerte, skirtame Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai „Šitą kraštą man likimas dovanoto“, Ignalinos r. kultūros centre, kovo 8 d.;
klasikinės gitaros mokinys – renginyje, skirtame Spaudos atgavimo, kalbos ir knygos dienai, Ignalinos r. savivaldybės viešojoje bibliotekoje, gegužės 7 d.;
visų muzikinio ugdymo skyrių mokiniai – Ignalinos r. Didžiasalio „Ryto“ gimnazijoje, gegužės 15 d.;
akordeono muzikinio ugdymo skyriaus mokiniai – Vaiko dienos šventėje „Pavasario žaidynės“, Ignalinos r. Vidiškių gimnazijoje, gegužės 17 d.;
meniniai kolektyvai – liaudiškos muzikos kapela „Nendrelė“, akordeonų orkestras, gitarų ansamblis, dainavimo kl. mokiniai – šventėje „Šeimadienis Ignalinoje“, Ignalinos r. kultūros centre, gegužės 18 d.;
saksofono klasės mokinys – Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazijos renginyje „Gimtadienis su draugais“, gegužės 23 d.;
smuiko klasės mokinė – respublikinės praktinės konferencijos atidaryme Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazijoje, birželio 18 d.;
styginių muzikinio ugdymo skyriaus mokytojai ir mokiniai – Nikolajaus Rericho tapybos reprodukcijų parodos „Grožio kelias“ pristatyme, Ignalinos krašto muziejuje, rugsėjo 20 d.;
akordeono muzikinio ugdymo skyriaus mokinys – Ignalinos r. Vidiškių gimnazijos organizuojamoje rudens ir žodžio šventėje „Rudeniniai skaitymai“, spalio 25 d.;
kanklių ansamblis – „Tūkstantmečio mokyklų“ programos edukacinėje veikloje „Rėdos ratas“, Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazijoje, gruodžio 19 d.
- Koncertuota šalies renginiuose:
liaudiškos muzikos kapela „Nendrelė“ – LR Seime, renginyje „Nuo amato iki meno“, kovo 26 d.;
pučiamųjų instrumentų orkestras – Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų festivalyje „Skambantys šilai“, skirtame Lietuvos dainų šventės šimtmečiui paminėti, Visagino kultūros centre, balandžio 20 d.;
fortepijono skyriaus ir fleitos klasės mokiniai – Aukštaitijos regiono gabių muzikai mokinių festivalyje „Aukštaitijos talentai – 2024“ Rokiškio krašto muziejuje, gegužės 15 d.;

pučiamųjų instrumentų orkestras – Lietuvos dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“, liepos 4–6 d.; gitarų ansamblis – Švenčionių rajono bibliotekų tinklo 80-mečio minėjime, Švenčionėlių miesto bibliotekoje, spalio 24 d.

Metodinė veikla rajono, šalies lygmeniu.

Pagal „Tūkstantmečio mokyklų“ programą (mokykla – programos partnerė) gegužės, rugsėjo mėn. mokykloje vyko 8 STEAM pamokos, kurias vedė 7 mokytojai, dalyvavo apie 70 Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazijos ir Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokyklos mokinių.

Organizuoti 4 metodiniai renginiai, skirti šalies muzikos ir meno mokyklų pedagogams, mokiniams:

seminaras-praktikumai „Pramoginė muzika akordeonui“, kovo 22 d. dalyvavo 7 mokytojai ir 32 mokiniai;

fortepijoninės muzikos festivalis „Pavasario gaida“ Paliesiaus dvare, balandžio 25 d., dalyvavo 74 mokiniai;

fortepijono seminaras-praktikumai „Jaunojo pianisto ugdymo praktika“, spalio 8 d., dalyvavo 30 mokytojų;

seminaras-praktikumai „Gitaros mokinių savarankiško darbo organizavimas“, lapkričio 27 d., dalyvavo 8 mokytojai.

Šalies ir užsienio atlikėjų koncertai mokykloje.

Mokyklos ir miesto bendruomenei koncertavo profesionaliosios muzikos atlikėjai:

Pagal „Tūkstantmečio mokyklų“ programą – LNOB Teatro solisto R. Karpio, pianisto D.

Mažinto koncertas, vasario 15 d.;

Tarptautinių konkursų laureatai R. Butvila (smuikas) ir A. Paley (fortepijonas), kovo 19 d. ir rugsėjo 11 d.;

VDU Muzikos akademijos prof. A. Paley fortepijono klasės studentų koncertas, gruodžio 4 d.

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Komunikavimo formų su mokyklos bendruomene ir socialiniais partneriais stiprinimas, naujų kūrimas.	Gerėja mokytojų metodinė veikla, kompetencijų tobulinimas, gerosios dalykinės patirties sklaida, komandinio darbo įgūdžiai.	Organizuotas ne mažiau kaip vienas šalies muzikos ir meno mokyklų akordeono mokytojams seminaras-praktikumai, kuriame vyks atviros meistriško	Kovo 22 d. respublikinis seminaras-praktikumai „Pramoginė muzika akordeonui“; metodinėmis žiniomis dalijosi, pranešimus skaitė 4 akordeono mokytojai: Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokyklos mokytojas metodininkas, Visagino kūrybos ir menų akademijos akordeono

	<p>Sudarytos sąlygos mokinių saviraiškai, ugdymuisi bendradarbiaujant</p>	<p>pamokos, metodiniai pranešimai.</p> <p>Ne mažiau kaip 3 mokyklos mokytojai dalyvaus šalies konkursų, festivalių vertinimo komisijų darbe.</p> <p>Organizuotos ne mažiau kaip dvi edukacinės veiklos, kuriose dalyvaus Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazijos II kl. ir muzikos mokyklos 6–9 kl. mokiniai.</p>	<p>mokytojas; meistriškumo pamokas vedė du mokytojai metodininkai iš Švenčionių Juliaus Siniaus ir Švenčionių r. Švenčionėlių meno mokyklų.</p> <p>Dalyvavo iš viso 7 mokytojai, 32 mokiniai iš Lietuvos muzikos ir meno mokyklų.</p> <p>Konkursų vertinimo komisijoje dalyvavo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • smuiko mokytojas ekspertas: <ul style="list-style-type: none"> – VII Paryžiaus tarptautiniame muzikos konkurse, vasario 23 d.; – respublikiniame jaunųjų smuikininkų virtualiame tarpmokyklinių ryšių projekte-konkurse „Poco a poco“, kovo 3, 4 d.; • fortepijono mokytojas metodininkas – Švenčionių r. Švenčionėlių meno mokyklos solfedžio baigiamojo egzamino vertinimo komisijoje, balandžio 23 d.; • dainavimo mokytojas metodininkas – Švenčionių r. Švenčionėlių meno mokyklos respublikiniame vokalinės muzikos konkurse „Kol širdyje lakštingala giedos“, gegužės 15 d. <p>Pagal „Tūkstantmečio mokyklų“ programą (Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokykla – programos partnerė), organizuotos veiklos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • STEAM pamokos „Ritminės improvizacijos“ Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazijos II kl. ir Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokyklos 6–9 kl. mokiniams, gegužės 27, 28, 30 d.; • „Pažintis su muzikos instrumentais“, Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazijos 1
--	---	--	---

	<p>Mokinių tėvų ir mokyklos bendradarbiavimas įtakoja geresnius vaikų ugdymosi rezultatus.</p>	<p>Pirmąkart surengtas šeimyninio muzikavimo koncertas Tarptautinės šeimos dienos proga. Įgyvendinti 6-8 tradiciniai ir nauji mokyklos renginiai tėvams, kurie publikuojami mokyklos Facebook paskyroje, mokyklos interneto svetainėje, rajono savivaldybės interneto svetainėje.</p>	<p>kl. mokiniams rugsėjo 20, 23 d.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kanklių ansamblio su koncertine programa dalyvavimas Advento vakaronėje „Rėdos ratas“ Ignalinos rajono kultūros centre, gruodžio 19 d. <p>Mokyklos muzikuojančių šeimų koncertas „Muzikuojame šeimoje“, skirtas Tarptautinei šeimos dienai. Dalyvavo mokiniai ir jų šeimos nariai, balandžio 30 d.;</p> <p>8 renginiai tėvams, mokyklos bendruomenei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Skambėk, pavasarėli“, balandžio 11 d.; • „Ansamblių paradas“ balandžio 18 d.; • koncertas Motinos dienai, gegužės 2 d.; • akordeono skyriaus mokinių koncertas „Nominacijos 2024“, gegužės 21 d.; • kanklių ir klasikinės gitaros klasės mokinių koncertas, gegužės 22 d.; • renginys „Sėkmės istorijos“, gegužės 28 d.; • pirmokų krikštynų šventė, gruodžio 3 d.; • kalėdinis visų muzikinio ugdymo skyrių mokinių koncertas, gruodžio 19 d.
<p>1.2. Renginių, skirtų mokyklos 60-mečio jubiliejinei sukakčiai organizavimas.</p>	<p>Mokyklos bendruomenei pristatyta sėkminga mokyklą baigusių mokinių koncertinė veikla, sudarytos sąlygos susipažinti su profesionaliųjų atlikėjų muzikine menine veikla. Reprezentuojama mokyklos veikla,</p>	<p>Organizuotas klasikinės muzikos koncertų ciklas (2–3 koncertai) „Sugrįžimai“, kuriuose koncertuos profesionalūs atlikėjai, buvę mokyklos ugdytiniai.</p>	<p>Lapkričio, gruodžio mėn. koncertų cikle „Sugrįžimai“ (iš viso 5 koncertai) dalyvavo 11 atlikėjų, iš jų – 8 buvę mokyklos ugdytiniai, besimokantys Nacionalinėje Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokykloje, studijuojantys LMTA bei vykdantys aktyvią muzikinę veiklą.</p>

	mokinių pasiekimai.	2024 m. IV ketvirtį surengtas mokyklos veiklos 60-mečiui skirtas koncertas.	Mokyklos veiklos 60-mečio jubiliejinis koncertas „Muzikinis gimtadienis“, lapkričio 22 d.
1.3. Fortepijoninės muzikos sklaidos inicijavimas.	Mokyklos fortepijono skyriaus mokiniams sudarytos sąlygos meninei saviraiškai, kūrybiškumui, muzikiniams gebėjimams atskleisti kartu su šalies muzikos ir meno mokyklų fortepijono skyriaus mokiniais.	Paliesiaus dvare organizuotas respublikinis fortepijoninės muzikos festivalis „Pavasario gaida“, kurio dalyviai – šalies muzikos ir meno mokyklų jaunieji atlikėjai.	Balandžio 25 d. festivalyje „Pavasario gaida“ Paliesiaus dvaro koncertų salėje „Pasaga“ koncertavo 74 jaunieji pianistai iš 12-kos šalies muzikos ir meno mokyklų.
1.4. Pedagoginių darbuotojų profesinių ir bendrųjų kompetencijų plėtojimas.	Pedagoginiai darbuotojai, atsižvelgdami į mokyklos prioritetus, tikslingai kelia kvalifikaciją, taiko ugdomojo konsultavimo, grįžtamojo ryšio strategijas.	Ne mažiau kaip 80 proc. pedagoginių darbuotojų dalyvaus kvalifikacijos tobulinimo renginiuose įtraukiojo muzikinio ugdymo klausimais. 100 proc. pedagoginių darbuotojų tobulins bendrąsias ir dalykines kompetencijas mokyklos organizuotuose ir pasirinktuose muzikinio dalyko srities kvalifikacijos tobulinimo renginiuose.	Sausio 29 d mokymuose „Ateities įtraukusis muzikinis ugdymas“ dalyvavo 70 proc. darbuotojų, įgytos kompetencijos taikomos ugdymo procese dirbant su specialiuųjų ugdymosi poreikių (toliau – SUP) turinčiais vaikais. Visi pedagoginiai darbuotojai plėtojo bendrąsias ir dalykines kompetencijas kvalifikacijos tobulinimo renginiuose. Iš jų: 13 pedagoginių darbuotojų dalykines kompetencijas tobulino mokyklos akordeono, fortepijono, klasikinės gitaros seminaruose-praktikumuose; visi pedagoginiai darbuotojai – kitose akreditacijos pažymas turinčiose institucijose. 10 pedagoginių darbuotojų plėtojo bendrąsias kompetencijas mokyklos organizuotoje 74 val. mokymo programoje „Psichinės

		<p>Metodinėje grupėje vyks 2–3 metodinės veiklos, dalijimasis bendrųjų ir dalykinių kompetencijų ugdymo patirtimi.</p>	<p>sveikatos stiprinimo veiklos – produktyvus darbas ir pokyčių galimybės“, vasario–balandžio mėn.</p> <p>Dvi metodinės veiklos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vasario 1 d. mokytojai dalinosi mokymuose „Ateities įtraukusis ugdymas“ įgytomis žiniomis bei jau turimomis naudingomis patirtimis dirbant su SUP vaikais; • gegužės 23 d. išklaustyta mokytojo eksperto metodinis-praktinis pranešimas „Patirties sklaida dirbant su muzikai gabiais vaikais“ (pranešimas 2024-06-18 skaitytas Ignalinos Česlovo Kudabos gimnazijoje vykusioje respublikinėje praktinėje konferencijoje Dalinuosi sėkme“).
1.5. Parengti ir pateikti Ignalinos rajono savivaldybės tarybai patikslintus įstaigos nuostatus.	Skaidri ir struktūruota įstaigos veikla.	Atnaujinti įstaigos nuostatai iki 2024-06-01, atnaujinti įstaigos veiklą reglamentuojantys dokumentai (nustatytas pareigybių skaičius, patvirtinta vidaus struktūra) iki 2024-07-01.	<p>2024-04-19 raštas Nr. S-47 Ignalinos rajono savivaldybės merui „Dėl naujos redakcijos nuostatų patvirtinimo“.</p> <p>Nuostatai patvirtinti Ignalinos rajono savivaldybės tarybos 2024 m. gegužės 30 d. sprendimu Nr. T-134 „Dėl Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokyklos nuostatų patvirtinimo“, 2024-06-18 įregistruoti Juridinių asmenų registre.</p> <p>Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokyklos direktoriaus 2024 m. liepos 1 d. įsakymu Nr. OV-58 nustatyta Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokyklos organizacinė struktūra, mokyklos darbuotojų pareigybių sąrašas.</p>

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1.	

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas (pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>

IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių	Viršijantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius <input checked="" type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių <input type="checkbox"/>

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Pokyčių valdymo

V SKYRIUS KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

8. Kitų metų užduotys (nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Veiklų su socialiniais partneriais tęstinumo metodinėje, koncertinėje srityse užtikrinimas.	Didinama mokinių mokymosi motyvacija, sudaromos sąlygos meninei saviraiškai. Sudarytos sąlygos mokytojams tobulinti turimas kompetencijas dalijantis muzikine, menine, metodine patirtimi su muzikos, meno mokyklų, bendrojo ugdymo įstaigų mokytojais, kultūros įstaigų darbuotojais.	Organizuotos ne mažiau kaip 3 tęstinės ir naujos bendros meninės veiklos su socialiniais partneriais. Renginiuose dalyvauja 60 proc. mokinių, 80 proc. mokytojų.
8.2. Darbuotojų profesinio tobulėjimo užtikrinimas.	Tikslingai planuojama ir inicijuojama darbuotojų profesinis tobulėjimas, dalijamasi patirtimi, taikomos grįžtamojo ryšio strategijos. Palaikomas mokytojų iniciatyvumas, kūrybiškumas.	100 proc. darbuotojų gilina dalykines ir bendrąsias kompetencijas kvalifikacijos tobulinimo renginiuose. Mokykla inicijuoja ne mažiau kaip 2 renginius mokytojų kvalifikacijai tobulinti. Metodinėje grupėje vyksta dalijimasis dalykinių ir bendrųjų kompetencijų ugdymo patirtimi (šiuo tikslu organizuoti ne mažiau kaip 2 metodinės grupės susirinkimai), mokytojai metodininkai ir mokytojas ekspertas organizuoja ne mažiau kaip 2 atviras pamokas.
8.3. Šalies pučiamųjų instrumentų, solistų ir kamerinių ansamblių konkurso organizavimas.	Sudarytos sąlygos muzikos ir meno mokyklų pučiamųjų skyriaus gabiems mokiniams varžytis konkurse, ugdomas ansamblinio muzikavimo pojūtis, padedama atsiskleisti jauniems ir talentingiems atlikėjams, meniniams kolektyvams, ugdoma vaikų ir jaunimo kultūrinės, socialinės, kūrybingumo kompetencijos.	2025 m. I ketvirtį mokykloje surengtas šalies pučiamųjų instrumentų, solistų ir kamerinių ansamblių konkursas „Amabile“, kurio dalyviai šalies muzikos ir meno mokyklų pučiamųjų instrumentų mokiniai.
8.4. Šalies fortepijoninės muzikos festivalis „Pavasario gaida	Tęsimos fortepijoninės muzikos tradicijos, Lietuvos muzikos, meno mokyklų mokytojai bendradarbiauja dalindamiesi kūrybine, profesine patirtimi. Ugdomi mokinių grojimo fortepijonu įgūdžiai, lavinama saviraiška, kūrybiškumas, muzikiniai	2025 m. II ketvirtį kamerinėje Paliesiaus dvaro koncertų salėje „Pasaga“ surengtas šalies fortepijoninės muzikos festivalis „Pavasario gaida“. Jauniems muzikos, meno mokyklų pianistams suteikta galimybė skambinti aukščiausio lygio koncertiniu „Steinway & Sons“ D modelio fortepijonu.

	kūrybiškumas, gebėjimai, koncertinė veikla.	muzikiniai skatinama	„Steinway & Sons“ D modelio fortepijonu.
--	---	----------------------	--

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

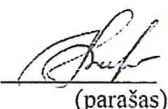
(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.3. Mažas konkurso dalyvių paraiškų skaičius
9.4. Mažas festivalio dalyvių paraiškų skaičius

**VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI**

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Veikla vertinama atitinkanti lūkesčius - iš esmės įvykdytos užduotys.

(mokykloje – mokyklos tarybos
įgaliotas asmuo)

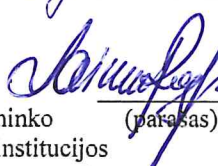

(parašas)

Danelė Kuhnėnienė 2025-02-03
(vardas ir pavardė) (data)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Veikla vertinama kaip viršijanti lūkesčius, nustatoma 10 proc. kintamoji dalis, iki kito kasmetinio veiklos vertinimo metu priimto sprendimo įsigaliojimo dienos.

(valstybinės švietimo įstaigos savininko
teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos
(dalyvių susirinkimo) įgalioto asmens pareigos;
savivaldybės švietimo įstaigos atveju – meras)

Meras


(parašas)

Saimutis Ragaišis 2025-02-13
(vardas ir pavardė) (data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas

Viršijanti lūkesčius

Susipažinau.

(Merkelė)
(švietimo įstaigos vadovo pareigos)


(parašas)

Birute Paulaitė 2025.02.13
(vardas ir pavardė) (data)